

Temat: Zamek z bajki – malowanie na ekranie w programie Paint.

Cele, uczeń:

- przypomina i utrzuła sobie narzędzia edytora grafiki służących do tworzenia rysunków;
- wykorzystuje technologię informacyjną;
- właściwie stosuje proporcje;
- efektywnie wykorzystuje czas pracy;
- pracuje wg indywidualnych pomysłów, rozwija wyobraźnię;
- przestrzega zasad bhp podczas pracy;

Metody: praktycznego działania, eksponująca (obserwacja, pokaz), elementy met. Dennisona.

Formy pracy: indywidualna.

Środki dydaktyczne: zestaw komputerowy, muzyka relaksacyjna.

Przebieg zajęć:

1. Wprowadzenie do tematu: objaśnienie pojęcia grafiki komputerowej, edytora grafiki i jego przeznaczenia. (Dzieło plastyczne, które wykonamy nazywa się grafiką komputerową. Wszystkie obrazy stworzone za pomocą komputera i przeznaczone do wykorzystania w komputerze nazywamy grafiką komputerową. Stworzenie prac umożliwiają nam specjalne programy graficzne – edytory grafiki. **Edytory grafiki to programy służące do rysowania, malowania i obróbki prac za pomocą komputera. Pozwalają nie tylko tworzyć rysunki, wypełniać kolorem wcześniej przygotowane kontury, ale i zapisywać na dysku, oraz drukować prace.**)
2. Zabawa z elementami dramy. Uczniowie zamieniają się w księżniczki/ książęta opowiadają o swoim zamku.
3. Prezentacja zamków na zdjęciach. Omówienie charakterystycznych elementów.
4. Omówienie narzędzi programu Paint, niezbędnych do wykonania ilustracji na podany temat (przybornik z narzędziami do tworzenia rysunków, paleta kolorów z zestawem różnych barw, wskaźnik kolorów, obszar rysowania i malowania (odpowiednik kartki papieru))
5. Czas na samodzielne dowolne próby z każdym narzędziem.
6. Ćwiczenia z elementami met. Dennisona.
 - Energetyczne ziewanie.
Położ palce obu rąk na połączeniu żuchwy i szczęki (poczujesz to miejsce otwierając i zamykając usta). Masuj te obszary jednocześnie szeroko otwierając i zamykając usta, udawaj, że ziewasz i wydawaj relaksujące dźwięki ziewania. Po kilku powtórzeniach, że udawane ziewanie zmieni się w prawdziwe, wtedy wykonaj je jeszcze kilka razy.
7. Wykonanie pracy na podany temat.
8. Analiza i omówienie prac.